

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA
JĘZYK ANGIELSKI
KLASY 1-3 SZKOŁY PODSTAWOWEJ ZAKRES PODSTAWOWY

Na podstawie opracowania Macmillan Education zgodnego z Nową Podstawą Programową zawartą w Rozporządzeniu Ministra Edukacji z dnia 11 marca 2026 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym obowiązującej od roku szkolnego 2026/2027

Podstawowe informacje:

1. PZO obejmuje wymagania z uwzględnieniem zmian od roku szkolnego 2026/2027
2. Poniższe wymagania dotyczą wszystkich klas i grup podstawowych w klasach szkoły podstawowej 1-3. Podane są one w formie modułów tematycznych, realizowanych w trakcie 3 lat kształcenia.
3. Liczba punktów możliwych do zdobycia za poszczególne formy sprawdzania wiedzy określona jest w Statucie Zespołu Szkół w paragrafie: Formy oceniania. Obowiązują również Zasady oceniania zawarte w Statucie, odnoszące się m.in. do możliwości zgłoszenia nieprzygotowania czy poprawy oceny.
4. Formy oceniania, punktacja, jak i zasady oceniania przedstawiane są przez nauczyciela na pierwszych zajęciach klasy/grupy. Uczeń otrzymuje od nauczyciela kartkę którą powinien wkleić do zeszytu, do której uczeń oraz opiekun będzie miał dostęp w trakcie całego roku szkolnego. Uczeń nieobecny na pierwszych zajęciach uzupełnia w/w czynność w możliwie najszybszym czasie. Brak w/w notatki w zeszycie nie ma wpływu na ocenę ucznia; nie zwalnia go jednak z obowiązujących na zajęciach języka angielskiego zasad i form oceniania.
5. Podczas oceny wiedzy i umiejętności uczniów z orzeczeniem lub opinią psychologiczno-pedagogiczną brane są pod uwagę wykazane w niej zalecenia.
6. Ocena niedostateczna - uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia opisanych poniżej kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności (co najmniej 40%) określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
7. Ocena celująca - uczeń posiada wiedzę i umiejętności wymagane na ocenę bardzo dobrą oraz otrzymuje przynajmniej 98% punktów możliwych do zdobycia za zadania obowiązujące daną klasę/grupę.
8. W klasach 1-3 szkoły podstawowej nauka odbywać się będzie na bazie dwóch podręczników („Join Bugs Team 1” oraz „Join Bugs Team 2”), które zostaną rozdzielone na trzy lata kształcenia.
9. Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie komunikacji, odkrywania i używania języka oraz świadomość językowej. Zasady obejmują sześć ocen opisowych:
 - uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego
 - uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego
 - uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego

- uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego
- uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego.

10. Wskazane kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

11. Poniższa tabela prezentuje kryteria oceniania obejmujące tematy zawarte w podręczniku „Join Bugs Team 1”, który będzie realizowany przez uczniów klas pierwszych roku szkolnym 2026/2027 i powinien zostać uzupełniony o obszary tematyczne z podręcznika „Join Bugs Team 2”, który zostanie wdrożony w kolejnym roku szkolnym. Zatem, niniejsze PZO wymaga uzupełnienia w kolejnym 2027/2028 roku szkolnym.

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział wstępny: <i>Hello, Bugs Team!</i>						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zwykle poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- często poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- rzadko rozumie i odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- z pomocą nauczyciela rozumie i odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- stara się samodzielnie rozumieć i odpowiadać na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- często samodzielnie rozumie i odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? What colour is (the ball)? How many (blue) flowers? Where's (the mouse)?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- często tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- często poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- bardzo rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- bardzo rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- często aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej

	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- często poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- na ogół poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów
	- zazwyczaj nie wymienia: • liczb od 1 do 10 • kolorów • przedmiotów codziennego użytku • imion bohaterów kursu i nazw owadów	- z pomocą nauczyciela wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- częściowo wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- wymienia większość: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- często samodzielnie wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów	- samodzielnie wymienia: • liczby od 1 do 10 • kolory • przedmioty codziennego użytku • imiona bohaterów kursu i nazwy owadów
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- często samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zwykle poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- zazwyczaj nie podaje odpowiednika słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając liczne błędy	- podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie, popełniając błędy	- przeważnie poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- często poprawnie podaje odpowiednik słowa w języku obcym w języku polskim i odwrotnie	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- z pomocą nauczyciela poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- przeważnie poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 1: The school concert						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia

	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- zazwyczaj rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>
	- zazwyczaj nie wyraża prośby: <i>Please come in and close the door.</i> i nie reaguje na nią.	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Please come in and close the door.</i> i z licznymi błędami na nią reaguje.	- z pomocą nauczyciela wyraża prośbę: <i>Please come in and close the door.</i> i z nielicznymi błędami na nią reaguje.	- często poprawnie wyraża prośbę: <i>Please come in and close the door.</i> i przeważnie właściwie na nią reaguje.	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośbę: <i>Please come in and close the door.</i> oraz właściwie na nią reaguje.	- samodzielnie formułuje prośbę: <i>Please come in and close the door. Go to (the board), please. Can you repeat, please?</i> oraz właściwie na nią reaguje.
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I (read) at school every day.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • przybory szkolne • czynności w klasie	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • przybory szkolne • czynności w klasie • elementy wyposażenia klasy
	- zazwyczaj nie wymienia: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- wymienia kilka: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- wymienia większość: • przyborów szkolnych • czynności w klasie	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • czynności w klasie	- samodzielnie wymienia: • przybory szkolne • czynności w klasie • elementy wyposażenia klasy
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I (read) at school every day.</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I (read) at school every day. Please come in and close the door. Go to (the board), please. Can you repeat, please?</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 2: <i>The magic elf</i>						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiadania na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- zazwyczaj rozumie i samodzielnie odpowiada na proste pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>	- rozumie i samodzielnie odpowiada na proste pytania: <i>What's this? It's (a car). Where's your (pen)? Here.</i>
	- zazwyczaj nie zadaje bardzo prostych pytań: <i>What's this?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- z pomocą nauczyciela zadaje bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- często potrafi samodzielnie zadać bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- zazwyczaj potrafi samodzielnie zadać bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>	- samodzielnie zadaje bardzo proste pytania: <i>What's this?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>My favourite toy is (my teddy bear). It's my turn.</i>
	- zazwyczaj nie formuluje próśb i na nie nie reaguje	- z dużą pomocą nauczyciela formuluje próśby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i z licznymi błędami na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- z pomocą nauczyciela formuluje próśby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- często samodzielnie formuluje próśby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- zazwyczaj samodzielnie formuluje próśby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i na nie reaguje: <i>Here you are.</i>	- samodzielnie formuluje próśby: <i>Can I have (a ball), please?</i> i poprawnie reaguje na takie próśby: <i>Here you are.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • nazw zabawek • przymiotników opisujących zabawki	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki • przedmioty związane z grą planszową
	- zazwyczaj nie wymienia: • nazw zabawek • przymiotników opisujących zabawki	- z pomocą nauczyciela wymienia niektóre: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- wymienia niektóre: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- wymienia większość: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki	- samodzielnie wymienia: • nazwy zabawek • przymiotniki opisujące zabawki • przedmioty związane z grą planszową

	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear).</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Can I have (a doll), please? Here you are. Thank you. What's this? It's (a car). Look at (my scooter). It's (big). My favourite toy is (my teddy bear). It's my turn.</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 3: The spider's web						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- z błędami odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i> , popełniając błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- zazwyczaj samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this?</i>	- samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>How many (legs)? Who's/What's this? What's the matter?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). I've got a sore (toe). Oh, dear. Poor you!</i>
	- zazwyczaj nie formułuje prośb: <i>Please help me.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- często samodzielnie formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- zazwyczaj samodzielnie formułuje prośby: <i>Please help me.</i>	- samodzielnie formułuje prośby: <i>Please help me.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych

	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • części ciała • zmysły • codzienne czynności • dodatkowe części ciała: <i>elbows, fingers, knees, toes</i>
	- zazwyczaj nie wymienia: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- wymienia kilka: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- wymienia większość: • części ciała • zmysłów • codziennych czynności	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • części ciała • zmysły • codzienne czynności	- samodzielnie wymienia: • części ciała • zmysły • codzienne czynności • dodatkowe części ciała: <i>elbows, fingers, knees, toes</i>
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). Please help me.</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Shake your (head). Touch your (eyes). I've got (a head). I'm scared (of spiders). I (hear) with my (ears). This is the way I (wash) (my face). I've got a sore (toe). Oh, dear. Poor you! Please help me.</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 4: Run, run, run!						

Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasem poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasem reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i> , popełniając liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i> , popełniając błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i> , popełniając nieliczne błędy	- zazwyczaj samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i>	- samodzielnie odpowiada na bardzo proste pytania: <i>Who's coming? What can it/they do? Who's this?</i>
	- zazwyczaj nie zadaje prostych pytań: <i>How does (the monkey) go?</i>	- rzadko zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- czasami zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- często zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- zazwyczaj samodzielnie zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- samodzielnie zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go? Can (tigers) (swim)?</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run).</i>
	- zazwyczaj nie formułuje próśb: <i>Please tell giraffe.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje próśby: <i>Please tell giraffe.</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje próśby: <i>Please tell giraffe.</i>	- często samodzielnie formułuje próśby: <i>Please tell giraffe.</i>	- zazwyczaj samodzielnie formułuje próśby: <i>Please tell giraffe.</i>	- samodzielnie formułuje próśby: <i>Please tell giraffe.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela lub zapisanych: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe • dodatkowe dzikie zwierzęta: <i>gorilla, ostrich, rhino, snake, tiger</i>
	- zazwyczaj nie wymienia: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- wymienia kilka: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- wymienia większość: • dzikich zwierząt • czynności ruchowych	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe	- samodzielnie wymienia: • dzikie zwierzęta • czynności ruchowe • dodatkowe dzikie zwierzęta: <i>gorilla, ostrich, rhino, snake, tiger</i>

	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i> , popełniając nieliczne błędy	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go?</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>I've got (big ears). I'm (an elephant). Here's (the parrot). (The giraffe) is coming. (A monkey) can (climb). I can (run). How does (the monkey) go? Can (tigers) (swim)?</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasem poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
Rozdział 5: The picnic						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- zazwyczaj rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Where's my (pen)? It's here. What's this? It's a/my (pen).</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>What about you? Do you like (ham)? Yes, I do. No, I don't.</i>
	- zazwyczaj nie zadaje prostych pytań: <i>How does (the monkey) go?</i>	- rzadko zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- czasami zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- często zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- zazwyczaj samodzielnie zadaje proste pytania: <i>How does (the monkey) go?</i>	- samodzielnie zadaje proste pytania: <i>What about you? Do you like (ham)?</i>
		.				- samodzielnie formuluje prośbę: <i>Can I have a (peach) ice cream, please?</i> oraz właściwie na nią reaguje: <i>Here you are.</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>

	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • produktów spożywczych • grup żywności • zawodów	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody • owoce
	- zazwyczaj nie wymienia: • produktów spożywczych • grup żywności • zawodów	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • produktów spożywczych • grup żywności • zawodów	- wymienia kilka: • produktów spożywczych • grup żywności • zawodów	- wymienia większość: • produktów spożywczych • grup żywności • zawodów	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody	- samodzielnie wymienia: • produkty spożywcze • grupy żywności • zawody • owoce
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>What about you? Do you like (ham)? Can I have a (peach) ice cream, please? Here you are. I can see (a carrot). It's good for me! I like (ham). I don't like (apples). (An apple) is (a fruit). (Vegetables) are delicious. It's (a banana). (He) lives (in London). (She) is (a teacher).</i>
	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur

Ocena	Ma trudności	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale	Wybitnie
-------	--------------	----------------	---------------	---------------	-----------	----------

Rozdział 6: <i>A family pet</i>						
Komunikacja	- zazwyczaj nie rozumie bardzo prostych wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- czasami poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- często poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- zazwyczaj poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne	- poprawnie rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne
	- zazwyczaj nie reaguje na bardzo proste polecenia	- rzadko poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- czasami reaguje poprawnie na bardzo proste polecenia	- często rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- zazwyczaj rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na bardzo proste polecenia
	- zazwyczaj nie rozumie i nie odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- z pomocą nauczyciela odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- często rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- zazwyczaj rozumie i poprawnie odpowiada na pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>	- rozumie i poprawnie odpowiada na proste pytania: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am.</i>
	- zazwyczaj nie tworzy według wzoru bardzo prostych i krótkich wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- popełniając bardzo liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- popełniając liczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- popełniając nieliczne błędy, tworzy według wzoru bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- zazwyczaj tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- tworzy według wzoru poprawne bardzo proste i krótkie wypowiedzi w komunikacji ustnej: <i>It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family. Nice to meet you, too.</i>
	- zazwyczaj nie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając bardzo liczne błędy uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając liczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- popełniając nieliczne błędy, uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- zazwyczaj poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych	- poprawnie uczestniczy w codziennych sytuacjach komunikacyjnych
	- zazwyczaj nie pomaga innym w zrozumieniu informacji, nie wspiera porozumienia się w grupie	- rzadko pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- czasami pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- często pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- zazwyczaj pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie	- pomaga innym w zrozumieniu informacji, wspiera porozumienia się w grupie
	- zazwyczaj nie uczestniczy w rozmowie grupowej	- rzadko uczestniczy w rozmowie grupowej	- z dużą pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- z pomocą nauczyciela uczestniczy w rozmowie grupowej	- zazwyczaj aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej	- aktywnie uczestniczy w rozmowie grupowej
	- zazwyczaj nie wykorzystuje tekstów kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając bardzo liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając liczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- popełniając nieliczne błędy, wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- zazwyczaj poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania	- poprawnie wykorzystuje teksty kultury do rozmowy i wspólnego działania
Odkrywanie i używanie języka	- zazwyczaj nie wskazuje wymienionych przez nauczyciela: • nazw członków rodziny • cech charakteru	- bardzo często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru	- często popełnia błędy, wskazując wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru	- często poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru	- zazwyczaj poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru	- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela lub zapisane: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru • nazwy bliskich
	- zazwyczaj nie wymienia: • nazw członków rodziny • cech charakteru	- z pomocą nauczyciela wymienia kilka: • nazw członków rodziny • cech charakteru	- wymienia kilka: • nazw członków rodziny • cech charakteru	- wymienia większość: • nazw członków rodziny • cech charakteru	- zazwyczaj samodzielnie wymienia: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru	- samodzielnie wymienia: • nazwy członków rodziny • cechy charakteru • nazwy bliskich
	- zazwyczaj nie tworzy bardzo prostych wypowiedzi ustnych: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- z dużą pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- zazwyczaj samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family.</i>	- samodzielnie tworzy bardzo proste wypowiedzi ustne: <i>Who's/What's this? Where are you? Here I am. It's (grandma). This is (my mummy). She's got (brown hair). He's got big (feet). (My grandpa's) (noisy). (He's) (clever). I want (a mouse). (A cat) is (clever). (A fish) can (swim). You're (a cat). You can (run). This is my family. Nice to meet you, too.</i>

	- zazwyczaj nie odtwarza z pamięci bardzo prostych i krótkich tekstów: wierszyków, rymowanek, piosenek	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając liczne błędy	- odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki, popełniając błędy	- często poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- zazwyczaj poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki	- poprawnie odtwarza z pamięci bardzo proste i krótkie teksty: wierszyki, rymowanki, piosenki
	- zazwyczaj nie rozumie wysłuchanych nazw, słów i bardzo prostych zdań, w tym także nagrań audio i wideo, mimo korzystania dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- rzadko poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- czasami poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- często poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- zazwyczaj poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów	- poprawnie rozumie wysłuchane nazwy, słowa i bardzo proste zdania, w tym także nagrania audio i wideo, korzystając dodatkowo z ilustracji, rekwizytów, mimiki, gestów
Wielojęzyczność i międzykulturowość	- nie wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami	- wie, że ludzie posługują się różnymi językami
	- nie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementów różnych kultur	- z pomocą nauczyciela rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- czasami poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- często poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- zazwyczaj poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur	- poprawnie rozpoznaje w swoim otoczeniu elementy różnych kultur