

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA  
JĘZYK ANGIELSKI - KLASY 1-3 SZKOŁY PODSTAWOWEJ  
ZAKRES PODSTAWOWY

Na podstawie opracowania Macmillan Education zgodnego z nową podstawą programową od roku szkolnego 2024/2025

Uwaga:

1. PZO obejmuje wymagania z uwzględnieniem zmian od roku 2024/2025
2. Poniższe wymagania dotyczą wszystkich klas i grup podstawowych w klasach szkoły podstawowej 1-3. Podane są one w formie modułów tematycznych, realizowanych w trakcie 3 lat kształcenia.
3. Liczba punktów możliwych do zdobycia za poszczególne formy sprawdzania wiedzy określona jest w Statucie Zespołu Szkół w paragrafie: Formy oceniania. Obowiązują również Zasady oceniania zawarte w Statucie, odnoszące się m.in. do możliwości zgłoszenia nieprzygotowania czy poprawy oceny.
4. Formy oceniania, punktacja, jak i zasady oceniania przedstawiane są przez nauczyciela na pierwszych zajęciach klasy/grupy. Uczeń otrzymuje od nauczyciela kartkę którą powinien wkleić do zeszytu, do której uczeń oraz opiekun będzie miał dostęp w trakcie całego roku szkolnego. Uczeń nieobecny na pierwszych zajęciach uzupełnia w/w czynność w możliwie najszybszym czasie. Brak w/w notatki w zeszycie nie ma wpływu na ocenę ucznia; nie zwalnia go jednak z obowiązujących na zajęciach języka angielskiego zasad i form oceniania.
5. Podczas oceny wiedzy i umiejętności uczniów z orzeczeniem lub opinią psychologiczno-pedagogiczną brane są pod uwagę wykazane w niej zalecenia.
6. Ocena niedostateczna - uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia opisanych poniżej kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności (co najmniej 40%) określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
7. Ocena celująca - uczeń posiada wiedzę i umiejętności wymagane na ocenę bardzo dobrą oraz otrzymuje przynajmniej 98% punktów możliwych do zdobycia za zadania obowiązujące daną klasę/grupę.
8. W klasach 1-3 szkoły podstawowej zostaną przerobione dwa podręczniki (Bugs Team 1 oraz Bugs Team 2) które zostaną rozdzielone na trzy lata kształcenia.
9. Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu.
10. Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

# Bugs Team 1

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Hello, Bugs Team!</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie
	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów	- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory	- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów	- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory
	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki bardzo często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki często popełnia błędy	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienionych przez nauczyciela bohaterów książki robi to bezbłędnie
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10	- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10	- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10	- umie nazwać liczebniki od 1 do 10
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów	- potrafi nazwać kilka nazw kolorów	- umie nazwać większość kolorów	- umie nazwać kolory
	- z pomocą nauczyciela umie nazwać pojedynczych bohaterów książki	- z pomocą nauczyciela umie nazwać bohaterów książki	- umie nazwać większość bohaterów książki	- umie nazwać wszystkich bohaterów książki
	- umie powtórzyć pytanie o imię i odpowiedź na nie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na nie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	-z niewielką pomocą potrafi zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>	- umie zapytać o imię i odpowiedzieć na pytanie <i>What's your name? I'm (Gary).</i>
	- umie powtórzyć pytanie o wiek i odpowiedź na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- z dużą pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na nie <i>How old are you? I'm (six).</i>	-z niewielką pomocą potrafi zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>	- umie zapytać o wiek i odpowiedzieć na pytanie <i>How old are you? I'm (six).</i>
	- z dużą pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielką pomocą zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z niewielkimi błędami zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>	- z łatwością zadaje pytanie o umiejscowienie przedmiotu i odpowiada na nie <i>Where's (the mouse)? Here's (the mouse)!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 1 The school concert</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne
	- wskazuje/odgrywa nieliczne wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa większość przyborów szkolnych	- bezbłędnie nazywa przybory szkolne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/ odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (pencil).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>	- bezbłędnie odpowiada na pytanie <i>What do you do at school? I (write) at school.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> poparte obrazkiem ( <i>It's here!</i> )	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> poparte obrazkiem ( <i>It's here!</i> )	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)?</i> It's hereczasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie <i>Where's the (ruler)? It's here</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 2 The magic elf</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane zabawki	- wskazuje część usłyszanych zabawek	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane zabawki	- bezbłędnie wskazuje usłyszane zabawki
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela czynności	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności
	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki	- odgrywa za pomocą gestów/wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki	- w większości poprawnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje wymienione przez nauczyciela obrazki reprezentujące przymiotniki opisujące zabawki	- bezbłędnie odgrywa za pomocą gestów/wskazuje obrazki reprezentujące wymienione przez nauczyciela przymiotniki opisujące zabawki
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek	- nazywa kilka zabawek	- nazywa większość zabawek	- bezbłędnie nazywa zabawki
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku/odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku//odpowiedzieć na pytanie <i>What's this? It's a (doll).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>	- z niewielkimi błędami porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>	- bez trudu porównuje zabawki <i>It's (big). It's (small).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>	- samodzielnie formułuje zdanie <i>My favourite toy is a (doll).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę ( <i>Here you are!</i> )	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> poparte obrazkiem, wręczając przy tym odpowiednią zabawkę ( <i>Here you are!</i> )	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> wręczając przy tym odpowiednią zabawkę ( <i>Here you are!</i> )	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie <i>Can I have a (scooter), please?</i> , wręczając przy tym odpowiednią zabawkę ( <i>Here you are!</i> )
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 3 The spider's web</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała	- wskazuje część usłyszanych części ciała	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności związane ze zmysłami	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała	- nazywa kilka części ciała	- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z pomocą nauczyciela nazywa czynności higieniczne	- nazywa część czynności higienicznych	- nazywa większość czynności higienicznych	- bezbłędnie nazywa czynności higieniczne
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>	- potrafi opisać swoje części ciała <i>I've got (two eyes).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>	- formułuje zdania <i>I (hear) with my (ears).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>	- zwykle poprawnie formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>	- bez trudu formułuje zdania <i>This is the way I (wash)(my face).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 4 Run, run, run!</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze zwierzęta wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część zwierząt wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje zwierzęta wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności ruchowe wymienione przez nauczyciela
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt	- nazywa kilka zwierząt	- nazywa większość zwierząt	- bezbłędnie nazywa zwierzęta
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>	- potrafi całym zdaniem nazwać zwierzę i powiedzieć, że ktoś nadchodzi <i>Here's (the parrot). (The giraffe) is coming.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- z niewielkimi błędami mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>	- bezbłędnie mówi co potrafi robić i co potrafią robić zwierzęta <i>I can (run). A (monkey) can (climb).</i>
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>	- potrafi powiedzieć pytanie i odpowiedzieć na nie <i>How does the (monkey) go? Like this!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności ruchowych popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności ruchowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności ruchowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności ruchowych

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 5 The picnic</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część produktów żywnościowych wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje produkty żywnościowe wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze grupy żywności	- wskazuje niektóre grupy żywności	- w większości poprawnie wskazuje grupy żywności	- bezbłędnie wskazuje grupy żywności
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa kilka produktów żywnościowych	- nazywa większość produktów żywnościowych	- bezbłędnie nazywa produkty żywnościowe
	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa grupy żywności	- nazywa grupy żywności popelniając przy tym nieliczne błędy	- bezbłędnie nazywa grupy żywności
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> . popelnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć jaki produkt żywnościowy widzi <i>I can see (a banana)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z niewielkimi błędami mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .	- z łatwością mówi o swoich upodobaniach <i>I like/don't like (ham)</i> .
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .	- poprawnie formułuje zdania <i>(An apple) is (a fruit)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie zadaje pytanie i udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> . czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi zadać pytanie i udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (meat)? Yes, I do./No, I don't</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów żywnościowych, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów żywnościowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy produktów żywnościowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności



Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 6 A family pet</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków rodziny
	- wskazuje/odgrywa pojedyncze wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy charakteru
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków rodziny	- nazywa kilku członków rodziny	- nazywa większość członków rodziny	- bezbłędnie nazywa członków rodziny
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku <i>It's (grandpa)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi opisać siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .	- potrafi opisać siebie <i>I've got (blue eyes)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- z niewielkimi błędami opisuje inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .	- potrafi opisać inne osoby <i>She's/He's got (blue eyes)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .	- z niewielkimi błędami opisuje, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .	- potrafi opisać, jakimi cechami charakteryzują się członkowie rodziny <i>My (grandpa)'s (noisy)</i> . <i>(He)'s (clever)</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków rodziny, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków rodziny	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków rodziny	- bezbłędnie odczytuje nazwy członków rodziny
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać cechy charakteru, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje cechy charakteru	- z niewielkimi błędami odczytuje cechy charakteru	- bezbłędnie odczytuje cechy charakteru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Goodbye, Bugs Team!</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsca wakacyjne	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca wakacyjne
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne	- z pomocą nauczyciela nazywa miejsca wakacyjne	- z niewielkimi błędami nazywa miejsca wakacyjne	- bezbłędnie nazywa miejsca wakacyjne
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>	- z niewielkimi błędami mówi, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>	- potrafi powiedzieć, gdzie chce pojechać na wakacje <i>Let's go (on holiday). I want to go to the (sea).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi życzyć udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>	- z niewielkimi błędami życzy udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>	- potrafi życzyć udanych wakacji <i>Have a great holiday!</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Festivals</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- słucha piosenek/rymowanek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek/rymowanek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek/rymowanek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i> , popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku <i>It's (a)...</i>
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

## Bugs Team 2

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Welcome back!</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 często popełnia błędy	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 na ogół robi to poprawnie	- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 robi to poprawnie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów	- częściowo umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1, czasami popełnia błędy	- umie nazwać większość przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1	- umie nazwać dni tygodnia przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka dni tygodnia	- potrafi nazwać kilka dni tygodnia	- umie nazwać większość dni tygodnia	- umie nazwać dni tygodnia
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .	- zazwyczaj poprawnie potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i> .	- potrafi powiedzieć, który dzień lubi <i>I like (Wednesday)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie	- potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie, zwykle robi to bezbłędnie	- umie zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dni tygodnia, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dni tygodnia, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dni tygodnia	- bezbłędnie odczytuje nazwy dni tygodnia
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełnia przy tym liczne błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi odczytać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt, popełniając przy tym nieliczne błędy	- potrafi odczytać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's your name? I'm (Annie the Ant). How are you? I'm fine, thanks.</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem
	- potrafi zapisać nazwy niektórych dni tygodnia we wskazanej przez nauczyciela kolejności, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i> .	- z pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, czasem popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i> .	- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i> .	- bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i> .

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 1 Mr Beetle's new clothes</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań, pory roku, typy pogody	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka ubrań, pór roku i typów pogody	- nazywa część ubrań, pór roku i typów pogody	- nazywa większość ubrań, pór roku i typów pogody	- bezbłędnie nazywa ubrania, pory roku i typy pogody
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i> ., popelnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i> .	- potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , czasem popelnia błędy	- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i> , sporadycznie popelnia przy tym błędy	- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaką porę roku lubi/nie lubi, popelnia przy tym błędy <i>I like/don't like (summer)</i> .	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi, czasem popelnia błędy <i>I like/don't like (summer)</i> .	- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer)</i> .	- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer)</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popelnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań i pór roku, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy ubrań i pór roku, popelnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań i pór roku	- bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań i pór roku
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, ale popelnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i> .	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popelniając przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i> .	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i> .	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i> .
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku ubrań i pór roku pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części ubrań i pór roku pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku, popelniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje ubiór, popelnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i> .	- z pomocą nauczyciela opisuje ubiór, czasem popelnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i> .	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i> .	- bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i> .

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 2 The moon is in the river</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- nazywa część zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- nazywa większość zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących	- bezbłędnie nazywa zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące
	- z dużą pomocą nauczyciela prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę, spełnia przy tym błędy <i>Can I come with you? Yes, of course</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>	- potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can I come with you? Yes, of course.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi, spełnia przy tym błędy <i>Where are you going? I'm going to get a boat</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'm going to get a boat.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'm going to get a boat.</i>	- potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'm going to get a boat.</i>
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania, spełnia przy tym błędy <i>We get (eggs) from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>	- z pomocą nauczyciela formułuje zdania, czasem spełnia błędy <i>We get (eggs) from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>	- z niewielkimi błędami formułuje zdania <i>We get (eggs) from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>	- formułuje zdania <i>We get (eggs) from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, spełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem spełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie spełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, spełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, spełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course./The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, spełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course./The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, spełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course./The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course./The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, spełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, spełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem spełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku zwierząt i ich potomstwa pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, spełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem, spełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa, spełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, spełnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, czasem spełnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>	- bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks).</i>

### Unit 3 Ant and Grasshopper

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia
	- z dużą pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, czasem popełnia przy tym błędy	- wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, sporadycznie popełnia przy tym błędy	- z łatwością wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- nazywa część pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- nazywa większość pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, czasem popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- opisuje miejsca położenia przedmiotów, sporadycznie popełnia przy tym błędy <i>It's (on) the (shelf).</i>	- opisuje miejsca położenia przedmiotów <i>It's (on) the (shelf).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia, popełnia przy tym błędy <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>	- potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia	- bezbłędnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't./It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't./It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't./It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't./It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, popełnia przy tym błędy <i>Yes, there is./No, there isn't</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, czasem popełnia błędy <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, zwykle robi to poprawnie <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>	- potrafi bezbłędnie zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje <i>Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, czasem popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia mało znaczące błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>	- z łatwością opisuje wygląd pomieszczeń <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 4 Crocodile tears</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- nazywa część części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- nazywa większość części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych	- bezbłędnie nazywa części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, popełnia przy tym błędy <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>	- potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić rady, popełnia przy tym błędy <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>	- z łatwością potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi o swojej ulubionej grze, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hopsotch).</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopsotch).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopsotch).</i>	- potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopsotch).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired), I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired), I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired), I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired), I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, czasem popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i>	- bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i>



Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 5 The wild wasps</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela potraw i posiłków	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka potraw i posiłków	- nazywa część potraw i posiłków	- nazywa większość potraw i posiłków	- bezbłędnie nazywa potrawy i posiłki
	- z dużą pomocą nauczyciela wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie, popelnia przy tym błędy <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>	- potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, popelnia przy tym błędy <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- z niewielkimi błędami potrafi poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>	- poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i>
	- z bardzo dużą pomocą nauczyciela opisuje, co je na dany posiłek, popelnia przy tym błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać, co je na dany posiłek, czasem popelnia błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast)</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>	- potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swój ulubiony posiłek i danie, popelnia przy tym błędy <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie, czasem popelnia błędy <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>	- potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite meal is (lunch). I love (chicken).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popelnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy posiłków i dań, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy posiłków i dań, czasem popelnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy posiłków i dań	- bezbłędnie odczytuje nazwy posiłków i dań
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku potraw i posiłków pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków, popelniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje prośbę o różne potrawy, popelnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać prośbę o różne potrawy, czasem popelnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- zazwyczaj bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i>	- bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i>

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Unit 6 Holiday surprise</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- nazywa część miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- nazywa większość miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- bezbłędnie nazywa miejskie atrakcje i aktywności fizyczne
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi., popelnia przy tym błędy <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i> .	- potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne, popelnia przy tym błędy I (ride a bike) in the (park).	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne I (ride a bike) in the (park).	- z niewielkimi błędami potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne I (ride a bike) in the (park).	- potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne I (ride a bike) in the (park).
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi, dokąd chce/nie chce pójść, popelnia przy tym błędy <i>I (don't) want to go to the (park)</i> .	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park)</i> ., czasem popelnia błędy	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park)</i> .	- potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić, popelnia przy tym błędy <i>I can/can't (swim)</i> .	- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić czasem popelnia błędy <i>I can/can't (swim)</i> .	- zwykle bezbłędnie potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim)</i> .	- potrafi powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim)</i> .
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popelnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popelnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popelnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych	- bezbłędnie odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the (cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim)</i> .
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popelnia przy tym błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popelnia małoistotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem, popelnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popelniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem
	- z dużą pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, popelnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim)</i> .	- z pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, czasem popelnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim)</i> .	- zazwyczaj bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim)</i> .	- bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim)</i> .

**Goodbye, Bugs Team!**

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela środki transportu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela środków transportu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu	- nazywa część środków transportu	- nazywa większość środków transportu	- bezbłędnie nazywa środki transportu
	- z dużą pomocą nauczyciela żegna się na kilka sposobów, popełnia przy tym błędy <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- zwykle bez trudu potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>	- z łatwością potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zwykle bezbłędnie potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z łatwością pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy środków transportu, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy środków transportu, czasem popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy środków transportu	- bezbłędnie odczytuje nazwy środków transportu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku środków transportu pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części środków transportu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy środków transportu potomstwa pod odpowiednim obrazkiem

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
<b>Festivals</b>				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- nazywa część symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- bezbłędnie nazywa symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami	- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami, sporadycznie popełnia błędy	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym liczne błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym błędy	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym nieliczne błędy	- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy	- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach
	- potrafi zapisać nazwy kilku symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełniając przy tym mało znaczące błędy	- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem